

EXPOS

de la rédac

Retrouvez les expositions
de la région sur e-tribune.fr**Dieulefit****Daphne Corregan - Gilles Suffren**
SculpturesJusqu'au 15 septembre
Galerie Nadia B 31 rue Gabriel Péri.
Ouvert tous les jours de 15h à 19h,
et le matin sur rendez-vous.**Privas****Julia Borderie et Éloïse le Gallo**
« On était en dessous du niveau de la rivière »Jusqu'au 1er septembre
Cette exposition vise à repenser la
cartographie du territoire français
par rapport à l'eau – en tant que
substance, matière, corps et
information. Galerie - Espace d'art
contemporain du Théâtre. Ouvert du
mercredi au samedi de 15h à 19h.**Vals-les-Bains****Fernand Gerco**
SculptureJusqu'au 19 août.
Salel Volane au Centre culturel Les
Quinconces. Ouvert du lundi au
vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30
à 17h30 et samedi et dimanche de
15h à 19h en présence de l'artiste.**LISA SIMONE AU FESTIVAL PARFUM DE JAZZ****« Je suis une femme libre »**

Parmi les grandes dames du jazz à l'affiche du festival Parfum de Jazz, nous aurons Lisa Simone, jeudi 23 août au théâtre du Rocher de Pierrelatte. Fille de la grande Nina Simone, Lisa développe aujourd'hui un talent vocal qui n'est pas sans rappeler celui de son illustre mère. Mais elle y est venue au terme d'un parcours tout à fait singulier. Lisa Simone a d'abord été militaire, dans l'US Air Force. Elle est à ce titre un vétéran de la guerre d'Irak. C'est presque par hasard que Lisa est venue au chant, en accompagnant un pianiste de passage. Elle fera ses classes à Broadway dans des comédies musicales et accompagnera Raphaël dans des tournées internationales, avant de mener sa carrière solo. Rencontre.

Cette année, le festival met à l'honneur les grandes dames du jazz. Qu'en pensez-vous ?

C'est formidable. Je suis très heureuse de partager ma musique, mon héritage...

Vous effectuez actuellement une tournée. Êtes-vous contente de son déroulement ?

Très. J'adore la France et ses festi-

vals. Je viens ici pour continuer ma carrière. J'espère rester longtemps.

Votre album « My world » est sorti en 2016. En avez-vous un autre en préparation ?

Oui, mais je ne sais pas encore quand il sortira. Déjà je vais en chanter deux extraits, les partager

avec le public. Les premiers retours sont très positifs.

Vous avez eu une trajectoire atypique. Quel est votre sentiment sur votre parcours ?

Je crois qu'il y avait un chemin spécialement pour moi. Il était nécessaire pour moi d'avoir cette expérience militaire. Broadway, ça

a été comme un cours, pour apprendre à devenir professionnelle. Il faut respecter la scène, les artistes. Maintenant, je peux partager tous les chemins que j'ai parcourus à travers mon spectacle, mes chansons. Je suis très contente. Enfin, je peux réaliser mon rêve. Après toutes ces expériences, je suis maintenant une personne totale.

En quoi être la fille de Nina Simone vous a-t-il influencé ?

On est toujours la fille de quelqu'un. Mais je ne suis pas que « la fille de ». Je suis moi-même. J'ai aussi ma vie, mes rêves, indépendamment de ma mère. J'ai suivi mon cœur. Je suis pleine d'une joie que je veux partager.

Néanmoins, vous avez fini par venir vous aussi au jazz...

J'entretiens une relation compliquée avec le jazz où il existe beaucoup de styles différents. Pour moi, le jazz c'est une libération. Je suis chanteuse de jazz car je suis une femme libre. Tout comme ma mère. Ma musique mêle le blues, le funk, le jazz, le swing, des ballades...

www.parfumdejazz.com

Le programme de Parfum de Jazz**Dans les Baronnies :**

► dimanche 12 août : 19 h à Saint-Ferréol-Trente-Pas, concert contre la mucoviscidose, avec Jessica Rock Trio en première partie et Grazzia Giu Quartet en seconde partie.

► lundi 13 août : 21 h à Mollans-sur-Ouvèze dans la cour de la mairie, hommage à Stéphane Grappelli avec le quartet Florence Fourcade (violon) P. Troisi (gt), H. Rousselet (contrebasse), T. Larosa (batterie).

► mardi 14 août : 21 h à Buis-les-Baronnies dans les jardins du cinéma, le sextet Julie Saury (batterie), P. Milanta (piano), B. Rousselet (contrebasse), A. Tropez

(clarinette), F. Coudrec (sax), J. Etcheberry (tp), suivi de la projection du film de Frank Cassenti, « Billie Holiday Forever ».

► mercredi 15 août : 21 h à Montbrun-les-Bains sur la place du Beffroi, hommage à Ellington avec Sylvia Howard et Prince Lawsha sextet, S. Hoxard et P. Lawsha (voc), J. J. Taïb (sax), J. P. Almy (contrebasse), C. Carrière (piano), Y. Nahon (batterie).

► jeudi 16 août : 21 h à Buis-les-Baronnies dans la salle La Palun, Céline Bonacina Cristal Quinte, C. Bonacina (sax), L. Montana (piano), C. Jennings (contrebasse), A. Sirkis (batterie).

► vendredi 17 août : 21 h à Buis-



les-Baronnies dans la salle La Palun, hommage à Ella Fitzgerald avec Michèle Hendricks (voix), O. Temine (Sax), A. Mattei (Piano), B. Rousselet (contrebasse), P. Soirat (batterie).

► samedi 18 août : à 21 h à Buis-les-Baronnies, La Palun, le quartet Rhoda Scott Lady (orgue et voix), S. Alour (sax), L. Cat Bero (sax) et J. Saury (voix).

En Tricastin :

► mardi 21 août : à 21 h à La Garde-Adhémar dans la cour de la mairie, Airelle Besson Quartet (trompette), B. Moussay (piano), F. Moreau (batterie), I. Sorling (voix).

► mercredi 22 août : à 21 h à La Garde-Adhémar dans la cour de la mairie, quartet Géraldine Laurent

(saxo alto), P. Lay (piano), Y. Zeinik (contrebasse), D. Kontomanou (batterie).

► jeudi 23 août : à 21 h à Pierrelatte au théâtre du Rocher, Lisa Simone quartet (voix), H. Samb (guitare), R. Washington (basse & contre-basse), S. Troupé (batterie & percus).

► vendredi 24 août : à 21 h à Saint-Paul-Trois-Châteaux sur la place Castellane, le quartet Camille Bertaut (voix), D. Tepfer (piano), C. Minck (contrebasse), D. Kontamanou (batterie).

► samedi 25 août : à 21 h à Saint-Paul-Trois-Châteaux sur la place Castellane, le quintet Marion Rappal (voix), A. Shepp (sax), A. Pacey (batterie), P. F. Blanchard (Piano), D. Hall (Contrebasse).

